

## Pedro "ARICO" Suárez : PERRO DE PRESA

Futbolista nacido en Santa Brígida (Gran Canaria) el 5 junio de 1908. Emigró con sus padres a la República Argentina .Sus inicios como futbolista amateur los hizo en el Ferro Carril Oeste en 1926, pasando luego a Boca Juniors donde llegó a jugar mas de 300 partidos oficiales como profesional, alcanzando la internacionalidad con la "albiceleste" con la que participó en el I Campeonato Mundial celebrado en Uruguay en 1930. Su posición en el campo era de medio izquierdo, alguna vez por la derecha. De juego fuerte, agresivo, muy luchador, El famoso periodista argentino Diego Lucero lo llamó 'perro de presa'

Un futbolista canario en Argentina : PEDRO "ARICO" SUAREZ@JAVIER DOMINGUEZ GARCÍA.1994. Para el I Campeonato del Mundo de fútbol se presentaron seis candidaturas para sede: Holanda, Suecia, Hungría, Italia, Uruguay y España. Uruguay que había ganado en los JJ.OO de 1924 y 1928, y además celebraba el centenario de su independencia, fue elegida como sede de la I Copa del Mundo que se denominó Campeonato Mundial de Fútbol "Copa Jules Rimet". El trofeo consistía en una estatuilla de oro macizo de de 30 cm de largo y unos dos Kilos de peso,.Fue llevado por el propio Jules Rimet a Montevideo dentro de su equipaje en el vapor que le llevó a la capital uruguaya.Estaba valorada en 50 millones de antiguos francos franceses. El trofeo sería custodiado por el país ganador durante cuatro años y pasaría a ser propiedad del país que lo ganara tres veces. Al primer Campeonato del Mundo celebrado del 15 al 30 de Julio de 1930, no acudió España por diversos motivos hoy inexplicables. Aparte de las propias dificultades económicas que se tenían para realizar tan largo viaje, fueron decisivos los informes negativos que el seleccionador José María Mateos presentó a la FEF. No se explica como disponiendo de un potente equipo que solo había tenido éxitos en los años precedentes se renunciara a participar en tan importante evento. La desilusión fue muy grande para los Zamora, Gaspar Rubio, Padrón, Quincoces, Regueiro, Marculeta, Prats, Bosch, Lazzano, Goiburu, Arocha, etc.. al no poder medir sus valores futbolísticos con los mejores jugadores de América.EL CANARIO PEDRO "Arico" SUAREZ PARTICIPA EN LA PRIMERA FINAL MUNDIALISTA. Si la selección española no estuvo presente en Uruguay, si hubo en este primer mundial participación canaria en el mismo. La ciudad de Montevideo, capital de la República uruguaya, fue fundada por familias oriundas de las Islas Canarias en el siglo XVIII. Sobre 1750, isleños como Silvestre Pérez Bravo o Isidro Pérez de Rojas formaron parte de la primera colonización que la corona española envió a aquellas tierras del Rio de la Plata. Esta constante emigratoria que se repite hasta bien avanzada la mitad del presente siglo hizo que en los primeros años del mismo continuara el flujo de familias canarias a establecerse en las prósperas repúblicas de Argentina y Uruguay.[1] Con una de esas tantas familias que emigraron a Sudamérica viajó Pedro Suárez, nacido en Santa Brígida, Gran Canaria, quien se estableció con sus familiares en uno de los populosos barrios de Buenos Aires. [2]Allí fue donde se hizo futbolista primero en el Ferro Carril Oeste ,destacado pronto y pasar al Boca Juniors donde alcanza la internacionalidad con el equipo de su patria adoptiva: Argentina.

Tiene el honor este isleño de haber sido el primero y el único, hasta el momento, que juega en una fase final y que participa en una final del Campeonato Mundial de Fútbol. Hizo su debut mundialista con la selección albiceleste el día 15 de julio de 1930 en el Estadio del Parque Central de Montevideo, donde Argentina se enfrentó a Francia, venciendo por 1-0 en gol de Monti. Arico Suárez se alineó de medio derecho en esta ocasión.Su segunda intervención en el mundial la hizo en el partido final, jugado en el Estadio Centenario ante Uruguay, donde ocupó la demarcación de medio izquierdo. Así vemos como en este primer acontecimiento futbolístico mundial, el hecho anecdótico, en el que el canario Pedro AricoSuarez[3] representó la esencia futbolística de las islas, esta vez germinada en Argentina, a donde llegó siendo niño. Con el mundial de Uruguay, América se apuntó el primer triunfo y el fútbol se convirtió en el primer deporte de masas del mundo. Las islas también participaron de forma directa en ese primer acontecimiento y su expansión por el resto del mundo.LA FINAL DEL I CAMPEONATO MUNDIALMontevideo. Estadio Centenario.30 Julio 1930URUGUAY 3 ARGENTINA 2.Selección Argentina en el Estadio Centenario de Montevideo. "Arico" Suárez 1i agachadoEn esta final, los uruguayos vencieron a sus eternos rivales y vecinos. El canario Pedro "Arico" Suárez, formó junto a las grandes figuras del fútbol argentino de la época: Ferreira, Scopelli y Stabile- máximo goleador de este primer mundial así como el portero Botazza y el delantero Demaría que actuaron en Canarias con el Gimnasia y Esgrima de La Plata en su gira tras el mundial. En este histórico "match" Arico jugó contra los mejores jugadores del mundo de entonces, los uruguayos Scarone, Iriarte o Andrades- considerado el mejor futbolista del campeonato, sin olvidarnos del gallego, nacido en Redondela ( Pontevedra), Cea, también en las filas del equipo uruguayo, que marcó cinco goles en el campeonato. Consolidaban su corona olímpica obtenida en 1924, revalidada en 1928 como los mejoras del mundo. Con todos ellos jugó nuestro paisano en suramérica.Una anecdota :SU EXPULSIÓN EN UN RIVER-BOCAEn 1933 hubo un gran partido entre los eternos rivales RIVER-Boca. RIVER había quedado afuera de la lucha por el campeonato, pero en la última fecha debía enfrentarse con Boca. Ese Boca que estaba a un punto de San Lorenzode Almagro que era líder. RIVER salió a la cancha con la camiseta tricolor, y con el gran Bernabé Ferreyra a la cabeza del equipo. El mismo Bernabé marcó el primer gol a los tres minutos. A los doce, Basílico tuvo que dejar la cancha por una lesión sufrida al chocar un jugador de Boca. RIVER quedó con diez (en esa época no se podían hacer cambios), pero tres minutos mas tarde logró un nuevo gol, esta vez por medio de Nolo Ferreira. Ya en el segundo tiempo, un error de Cuello, permitió un gol de Boca, que se vino con todo. Ahí empezó el trabajo del "Mulero" Lago, quien se acercó a Arico Suárez (el mejor jugador de Boca) y comenzó a "trabajarlo de boquilla", o a "boquear" como se dice ahora. A los pocos minutos, Arico reaccionó, se trancaron y el árbitro los echó a los dos. Así RIVER quedó con nueve, pero a Boca le faltaba el jugador más importante, y perdió fuerza. Luego, nuevamente "La Fiera" (como se conocía a Bernabé), con un "zapatazo" típico de él, clavó el tercero. San Lorenzo le había ganado 1 a 0 a Chacarita, y con ese resultado salió campeón. Ese fue el primer triunfo de RIVER sobre Boca en el profesionalismo, y sirvió para arruinarle el campeonato. (DEL WEB del RIVER PLATE: Historia del superclásico)

Para ampliar más sobre la trayectoria de nuestro paisano en Argentina pueden consultar la web "Biografías del Boca Juniors " en : [http://www.informexeneize.com.ar/biografia\\_pedro\\_arico\\_suarez.htm](http://www.informexeneize.com.ar/biografia_pedro_arico_suarez.htm)

#### DOCUMENTACIÓN:

Javier Domínguez García:100 años de fútbol en Canarias .1998.

Canarias 7. Edición Especial Mundial 1994.

El fútbol canario y los mundiales.2006

Diario Marca: Historia de los mundiales.1986.

Antonio Lemus. La Provincia. Especial Mundiales 1990 y 1994.[1] Tan importante fue la presencia isleña en aquellos lugares que el gran héroe de la independencia uruguaya, José Artigas, era nieto de una mujer nacida en Canarias - María Rodríguez Camejo- , que formó parte de la segunda colonización llegada a la capital uruguaya Presencia de Canarias en América. Romeu de Armas. 1967[2] "Pedro Suarez había emigrado a la Argentina con sus padres Sebastián Suárez Monzón y Candelaria Pérez Martínez. Viajaron a bordo del vapor Cataluña cuando tenía dos años de edad...." Antonio Lemus. La Provincia 1990[3] " Si bien en la historia mundialista le cabe ese honor de ser subcampeón del mundo en aquella gran cita defendiendo los colores albicelestes argentinos..." Antonio Lemus. La Provincia. Espe. Mundial 94.